



Yasal Uyarı: Proje Avrupa Birliği tarafından finanse edilmektedir. Ancak ifade edilen görüş ve görüşler yalnızca yazar(lar)a aittir ve Avrupa Birliği'nin veya Avrupa Eğitim ve Kültür Yürütme Ajansı'nın (EACEA) görüşlerini yansıtmayabilir. Bu görüşlerden ne Avrupa Birliği ne de EACEA sorumlu tutulamaz.

Not: Kayıt gereklidir (son tarih, 18 Aralık Pazartesi, 18.00 GMT+3)

<https://forms.gle/9cwwUKCPYVFWeD128>

Erasmus+ Project, ID4Ex, 2021-1-PL01-KA220-HED-000032239, ID4Excellence: Immersive Design and New Digital Competences for the Rehabilitation and Valorization of the Built Heritage, Intellectual Output 4: PILOT ACTION FOR IMMERSIVE DESIGN EXPERTS, Project website <http://www.id4ex.il.pw.edu.pl>



id4ex.il.pw.edu.pl



www.facebook.com/groups/id4excellence



www.youtube.com/channel/UC-lildkFOAi9vXQEIZR1fHw



2021-2023 Funded Programme Erasmus+, Action Type KA220-HED - Cooperation partnerships in higher education, Call 2021, Round 1, Higher Education, Immersive Design and New Digital Competences for the Rehabilitation and Valorization of the Built Heritage, ID4Ex, Applicant organisation: POLITECHNIKA WARSZAWSKA, Partner organisations: Poland Mazowieckie WARSZAWA, CENTOFORM SRL Italy CENTO FE, AEEBC Limited Ireland Mid-East Barndarrig, Universidade da Madeira Portugal Região Autónoma da Madeira Funchal, ÖZYEGIN UNIVERSİTESİ Turkey İstanbul İSTANBUL, Polskie Stowarzyszenie Menedżerów Budownictwa Poland Mazowieckie Warsaw, MORE SRL Italy PESARO (PU), UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FERRARA Italy.

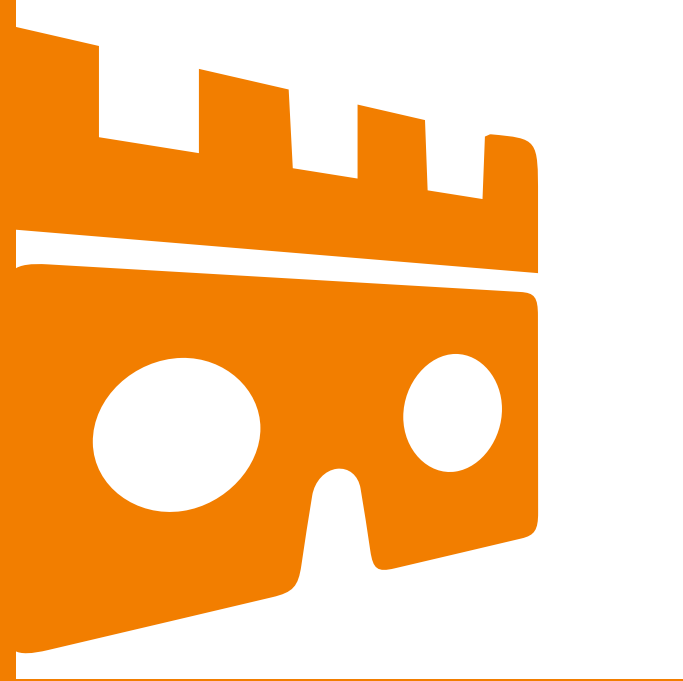
ID4Excellence

Yapılı Mirasın Rehabilitasyonu ve Değerlendirilmesi için Sürükleyici Tasarım ve Yeni Dijital Yeterlilikler

2021-2023 Funded Programme Erasmus+, Action Type KA220-HED - Cooperation partnerships in higher education, Call 2021, Round 1 Higher Education, ID4Ex-Immersive Design and New Digital Competences for the Rehabilitation and Valorization of the Built Heritage

ID4Ex-Türkiye Multiplier Event #2

**MİMARİ MİRAS
VE SARMALAYICI TASARIM**



**20 Aralık 2023,
Çarşamba,
18:30-21.00
(GMT +3:00, TrT)**

**BAU, Bahçeşehir
Üniversitesi,
Mimarlık ve
Tasarım Fakültesi,
KAConf
Konferans Salonu**

**Kuzey Kampüs,
Abbasğa,
İhlamur
Yıldız Cd. No:8,
34353
Beşiktaş/İstanbul**

ID4Excellence
Immersive Design for Excellence
id4ex.il.pw.edu.pl

ID4Ex-Özyeğin University, Türkiye Multiplier Event #2 MİMARİ MİRAS VE SARMALAYICI TASARIM

20 Aralık 2023, Çarşamba, 18:30-21.00 (GMT +3:00), BAU, Bahçeşehir Üniversitesi, Mimarlık ve Tasarım Fakültesi, KAConf Konferans Salonu, Kuzey Kampüs, Abbasağa, Ihlamur Yıldız Cd. No: 8, 34353, Beşiktaş/İstanbul

Ve ID4Ex Sanal Konferans Odası

<https://ozyegin-edu-tr.zoom.us/j/95670738578?pwd=TGtOUXUrUkhsaFJybzUvSE9ySDI2dz09>

Meeting ID: 956 7073 8578
Passcode: 476049

Canlı yayın

<https://www.youtube.com/@drumlabyoutubechannel>

Taslak program

18.30 Açılış

Murat Dünder (Dekan, Bahçeşehir Üniversitesi, Mimarlık ve Tasarım Fakültesi)

Aslıhan Ünlü (Dekan, Özyeğin Üniversitesi, Mimarlık ve Tasarım Fakültesi)

Belinda Torus (Bahçeşehir Üniversitesi, Mimarlık ve Tasarım Fakültesi)

Sinem Kültür (Dekan Yardımcısı, Bahçeşehir Üniversitesi, Mimarlık ve Tasarım Fakültesi)

18.45 Sunumlar

Oturum başkanı: **Belinda Torus** (Bahçeşehir Üniversitesi, Mimarlık ve Tasarım Fakültesi)

Salih Ceylan (Bahçeşehir Üniversitesi, Mimarlık ve Tasarım Fakültesi, Mimarlık Bölümü)
Mimarlık Eğitiminde Sanal Gerçeklik Deneyimi

Alessandro Camiz, Zeynep Ceylanlı (Özyeğin University)
Yapılı Mirasın Rehabilitasyonu ve Değerlendirilmesi için Sarmalayıcı Tasarım ve Yeni Dijital Yeterlilikler

Alessandro Camiz, Ezgi Çiçek, Elif Aktaş Yanaş (Özyeğin University)
Sarmalayıcı Tasarımda Kullanılan Teknolojiler ve Araçlar

Özge Özkuvancı, Kartal Turhan (Özyeğin University)
Mimari Miras Bağlamında Tasarıma Yönelik Sarmalayıcı Teknolojiler

20.15 Sarmalayıcı tasarım üzerine yuvarlak masa toplantısı

Sarmalayıcı Tasarım alanında çalışan uzmanlar ve araştırmacılar ile
Oturum başkanı: Belinda Torus (Bahçeşehir Üniversitesi, Mimarlık ve Tasarım Fakültesi, Mimarlık Bölümü)

Andrea Ballesta (İtalyan Kültür Merkezi, İstanbul); **Mertcan Kesici** (İtalyan Kültür Merkezi, İstanbul); **Mario Magnarelli** (Tunca Architecture and Engineering Ltd.); **Alain Danon** (Head of culture-COMITES-Istanbul); **Alpaslan Kuzucuoglu** (İstanbul Medeniyet University); **Bengü Uluengin** (Bahçeşehir University); **Leman Figen Gül** (İstanbul Teknik Üniversitesi); **Sinem Emine Mete** (Özyeğin Üniversitesi); **Talat Alkan** (Muse VR STAGE); **Ayça Arslan** (Uşak Üniversitesi); **Oğuz Orkun Doma** (İstanbul Teknik Üniversitesi); **Deniz Ulukaya** (Özyeğin Üniversitesi), **Hasan Bora Yavuz** (Autodesk Turkey)

Bilgi için:

zeynep.ceylani@ozyegin.edu.tr, alessandro.camiz@ozyegin.edu.tr
ozge.ozkuvanci@ozyegin.edu.tr

Yasal Uyarı: Avrupa Birliği tarafından finanse edilmektedir ancak ifade edilen görüş ve görüşler yalnızca yazar(lar) a aittir ve Avrupa Birliği'nin veya Avrupa Eğitim ve Kültür Yürütme Ajansı'nın (EACEA) görüşlerini yansıtmayabilir. Bu görüşlerden ne Avrupa Birliği ne de EACEA sorumlu tutulamaz.